

# ENERGY AFRICA

## Convegno e Mostra fotografica

**VOCI E IMMAGINI SULLA SFIDA DELL'ACCESSO ALL'ENERGIA IN AFRICA.  
STORIE, TECNOLOGIE E PERSONE**

**Venerdì 23 novembre 2018**

**Sala delle Colonne - Fabbrica del Vapore - Milano**

### PRESENTAZIONE

Un miliardo di persone nel mondo non ha accesso all'energia elettrica, e di queste il 70% vive in Africa. Le Nazioni Unite hanno inserito l'accesso universale all'elettricità tra gli Obiettivi di sviluppo sostenibile per il 2030. Giungle di cavi, continui black-out, pannelli di tutte le dimensioni, sofisticati impianti decentrati e dighe impressionanti, ricariche di batterie, vecchi rimedi e nuove tecnologie... Molte le soluzioni, diversi gli usi, infiniti gli intrecci. Il tema è complesso.

La mostra e il convegno sono dedicati alla sfida per l'accesso all'energia, nel tentativo di far luce su bisogni e soluzioni.

L'ingresso al convegno e all'inaugurazione della mostra fotografica (con buffet) è gratuito e riservato agli abbonati della rivista *Africa*.

### IN BREVE

- 14.15-14.45**      **Accoglienza e registrazione partecipanti**
- 15.00-19.15**    **Interventi dei relatori, domande e dibattito**
- 19.15-20.45**    **Inaugurazione mostra e buffet**

### IN COLLABORAZIONE CON



**VIAFARINI**



## PROGRAMMA

### 15.00-15.05 **Saluti di benvenuto**

[Marco Trovato](#), direttore editoriale rivista *Africa*

### 15.05-15.15 **L'accesso e il diritto all'energia**

[Pippo Ranci](#), professore all'Università Cattolica di Milano e all'Istituto Universitario Europeo di Firenze

### 15.15-15.30 **La complessità dell'accesso all'energia: tecnologie e usi**

[Matteo Leonardi](#), esperto di politiche energetiche

### 15.30-16.20 **SESSIONE 1: PICCOLO È BELLO?**

- Introduce e modera:  
[Martino Ghielmi](#), fondatore di vadoinafrica.com
- Fotovoltaico ed efficienza energetica  
[Bolivie Wakam](#), fondatore di Africa Tech Solar
- Due amici, un'idea illuminante  
[Manuel Rolando](#), cofondatore di SunSweetSolar Limited in Tanzania
- L'energia a portata di mano  
[Simone Vaccari](#), director di Peg Africa

### 16.20-16.45 **Domande e dibattito**

### 15.45-17.00 **Coffee Break**

### 17.00-18.00 **SESSIONE 2: GRANDE È MEGLIO?**

- Introduce e modera  
[Massimo Zaurrini](#), giornalista
- Il paradosso dell'energia in Africa e il potere delle energie rinnovabili per un impulso allo Sviluppo sostenibile  
[Emanuela Colombo](#), professore ordinario, Politecnico di Milano e Cattedra UNESCO in Energy for Sustainable Development
- La strategia globale per illuminare l'Africa  
[Guido Agostinelli](#), Senior Industry Specialist, International Finance Corporation (World Bank Group)
- Impianti idroelettrici in Tanzania  
[Nicola Morganti](#), Fondazione Acra
- Il caso della maxi-diga Inga sul fiume Congo  
[François Misser](#), giornalista

### 18.00-18.30 **Domande e dibattito**

### 18.30-19.15 **SESSIONE 3: RIFLESSIONI FINALI**

- Introduce e dialoga  
[Matteo Leonardi](#), ricercatore
- Le culture e l'energia: una prospettiva africana  
[Alberto Salza](#), antropologo

### 19.15-20.45 **INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA ENERGY AFRICA**

- Il futuro luminoso dell'Africa  
[Marco Trovato](#), direttore editoriale rivista *Africa*
- Fotografare l'energia che non c'è. Uno sguardo per rappresentare i contesti  
[Marco Garofalo](#), fotografo

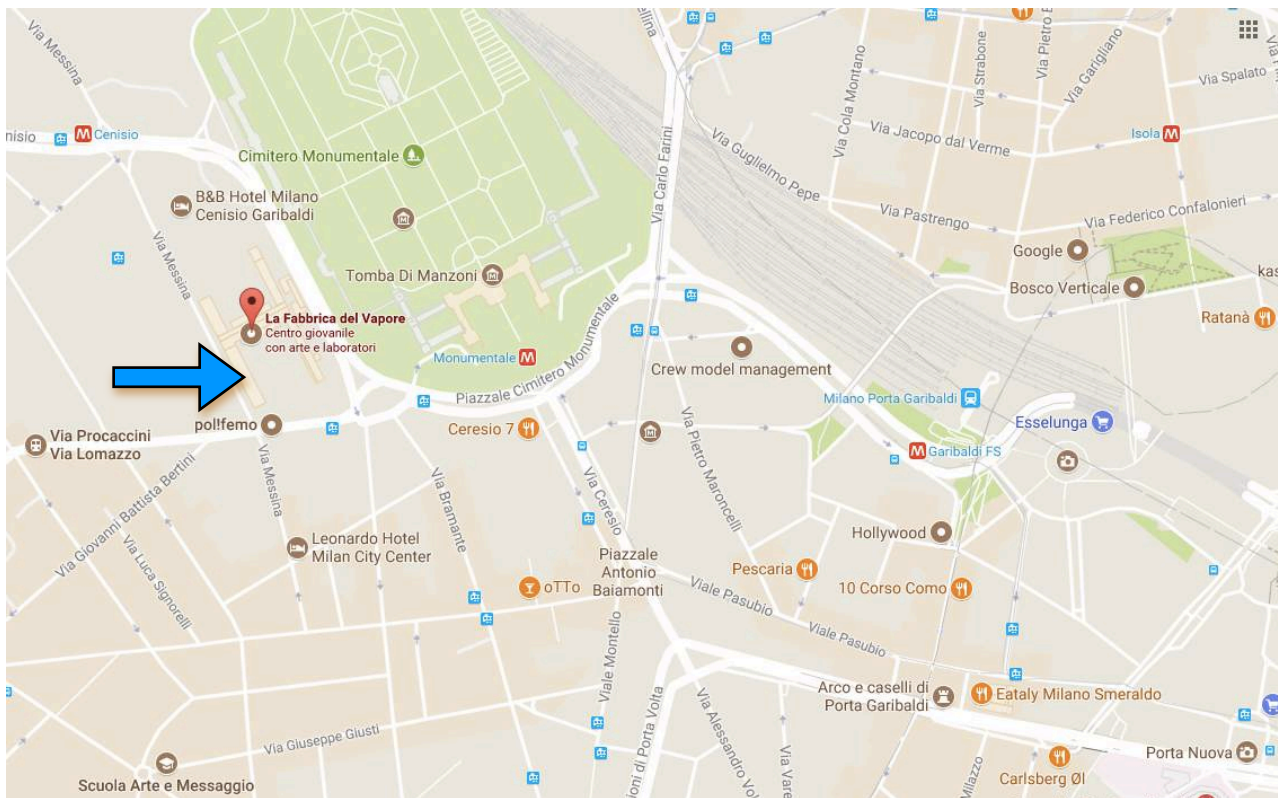
## MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La partecipazione al Convegno e all'inaugurazione della Mostra fotografica (con buffet) sono gratuiti e riservati agli abbonati della rivista *Africa*.

Per abbonarsi (35 euro): [www.africarivista.it/abbonati](http://www.africarivista.it/abbonati).

Prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa: [info@africarivista.it](mailto:info@africarivista.it) – cell. 334 2440655.

## COME ARRIVARE



### In auto

Sala delle Colonne - c/o Fabbrica del Vapore - Via Procaccini 4 - 20154 Milano

### In treno

- da FS Milano Centrale  
M2 direzione Abbiategrasso, fermata Milano Porta Garibaldi (2 fermate)  
M5 direzione San Siro Stadio, fermata Monumentale
- da FS Porta Garibaldi  
M5 direzione San Siro Stadio, fermata Monumentale

### In metropolitana

M5, fermata Monumentale

## RELATORI



### **Guido Agostinelli, Senior Industry Specialist, International Finance Corporation (World Bank Group)**

Lavora nel settore del fotovoltaico e delle tecnologie pulite da oltre 20 anni; è Senior Industry Specialist presso IFC, dove si occupa degli investimenti della società nell'industria solare e nelle soluzioni di energia solare. Ha creato opportunità di investimento e ha lavorato a progetti per il Gruppo della Banca Mondiale per un totale di oltre 2 miliardi di dollari. Fisico di formazione, ha lavorato in R & S industriale come scienziato e poi manager presso istituti leader come JRC e IMEC, prima di passare alla consulenza finanziaria e agli investimenti diretti in private equity e venture capital. Prima di entrare in IFC nel 2014, Guido è stato managing partner presso Syntegra Solar, una società di consulenza aziendale e senior investment associate nel team di venture capital di Good Energies, un fondo focalizzato sulle energie rinnovabili che ha sostenuto alcune delle IPO di maggior successo nel settore solare alla fine degli anni 2000. Guido ha conseguito un dottorato in ingegneria presso l'Università di Gent e un MBA presso la SDA Bocconi di Milano.



### **Emanuela Colombo, professore ordinario, Politecnico di Milano e Cattedra UNESCO in Energy for Sustainable Development**

Professore associato presso il Politecnico di Milano, delegato del Rettore per la Cooperazione e lo Sviluppo, titolare della cattedra Unesco per l'Energia sostenibile e responsabile dell'Osservatorio Tecnologico di Eni. È socio fondatore e consigliere di Ingegneria Senza Frontiere - Milano. I suoi interessi scientifici sono indirizzati alle problematiche di scambio termico nei processi di generazione e conversione dell'energia. Promuove progetti di ricerca e trasferimento di conoscenza e di tecnologia in Africa e America Latina.



### **Marco Garofalo, fotografo**

Fotoreporter interessato all'ambito sociale e culturale, in particolare tra Milano e il continente africano. Le grandi città, specialmente quelle investite da grandi trasformazioni, sono al centro della sua ricerca fotografica sociale e socializzante. È stato un fotografo dell'agenzia Grazia Neri per cinque anni, oggi è free lance e le sue immagini sono distribuite dall'agenzia Luz. È stato il fotografo ufficiale del progetto di riqualificazione urbana Milano-Porta Nuova, documentando la trasformazione di una grande parte della città per dieci anni. Storico collaboratore della rivista *Africa*, ne ha curato le più recenti mostre fotografiche. Insegna fotografia in Italia e all'estero. Sta realizzando un ampio reportage sul tema dell'accesso energetico in Africa, Sud-est asiatico e America Latina, regioni del mondo dove l'approvvigionamento di energia è più problematico, per il progetto Wame (World Access to Modern Energy) della Fondazione Aem.



### **Martino Ghielmi, curatore di Vadoinafrica.com**

Consulente e formatore, ha maturato esperienze in cooperazione internazionale, consulenza direzionale e alta formazione in East e West Africa. Laureato in Studi Afro-Asiatici all'Università di Pavia, ha lanciato il blog [vadoinafrica.com](http://vadoinafrica.com) per contribuire alla creazione di un'immagine più equilibrata del continente, con un'attenzione particolare per chi desidera sviluppare progetti imprenditoriali e creativi. Sulla rivista Africa cura la rubrica "Vado in Africa", raccontando le vicende di giovani "migranti economici" italiani nel continente, e quella "Innovazione" dedicata alle startup africane. [www.vadoinafrica.com](http://www.vadoinafrica.com)



### **Matteo Leonardi, esperto di politiche energetiche**

Esperto internazionale di mercati e politiche energetiche, con particolare riferimento ai temi dello sviluppo delle fonti rinnovabili, riduzione delle emissioni di CO<sub>2</sub>, soluzioni e policies per l'accesso a forme moderne di energia. Ha lavorato per istituzioni pubbliche, compagnie private, autorità di regolazione, enti di ricerca, ong e associazioni ambientaliste. La sua esperienza è prevalentemente focalizzata in Europa e Africa, dove è stato residente per lunghi periodi su progetti di accesso all'energia, sviluppo di minigrig, meccanismi innovativi di promozione delle fonti rinnovabili decentrate. Ha collaborato con l'associazione World Access to Modern Energy (Wame) sin dai suoi inizi. Per la stessa ha promosso, negli ultimi anni, un lavoro di documentazione fotografica per rappresentare i contesti e i volti delle persone oggetto dei progetti e delle politiche di accesso all'energia in cui è stato tante volte coinvolto nella sua attività professionale.



### **François Misser, giornalista**

Giornalista belga, reporter e corrispondente per BBC-Afrique. Dal 1983 segue da vicino l'attualità africana e della regione dei Grandi Laghi africani in particolare, e ne scrive per diverse testate, tra cui *Le Monde diplomatique*, *Afrique Asie* e, in Italia, *Nigrizia*. Ha realizzato il primo libro-intervista al nuovo uomo forte ruandese: *Vers un nouveau Rwanda? Entretiens avec Paul Kagamé* (1995). Altri suoi titoli: *Les gemmocraties* (con O. Vallée, 1997), *Mercenaires S.A.* (con F. Chapleau, 1998) e due libri sulla Rd Congo scritti con M.-F. Cros: *Géopolitique du Congo* (2005) e *Le Congo de A à Z* (2010). L'ultima sua opera pubblicata è *La saga d'Inga. L'histoire des barrages du fleuve Congo* (2013).



### **Nicola Morganti, Fondazione Acra**

Socio-economista, con 23 anni di esperienza di sviluppo rurale in Africa. È socio di Acra, una delle prime ong italiane, dal 1983. Dal 2012 al 2014 è stato coordinatore-Paese per Acra in Tanzania, coinvolto nella creazione e accompagnamento di Lumama, un'impresa sociale a base comunitaria che gestisce un impianto idroelettrico di 300 kW off-grid e che fornisce elettricità a 7 villaggi. Nel 2014 è stato eletto presidente della Fondazione Acra e rieletto nel 2017. In seno al Cda di Acra è incaricato dello sviluppo del programma energia in Africa e America Latina e di sviluppare partnership con il settore privato. È anche tra i fondatori e membri del consiglio di amministrazione di Education & Entrepreneurship

Ltd, un'impresa sociale tanzaniana dedita alla promozione dell'educazione professionale di giovani provenienti da zone rurali.



### **George Mtemahanji, imprenditore**

È amministratore delegato e cofondatore di SunSweetSolar, azienda tanzaniana che progetta e installa soluzioni fotovoltaiche off-grid, mini e micro. Nato a Ifakara (distretto di Morogoro), George è giunto a Modena all'età di 9 anni. Durante gli studi all'Ipsia "Alfredo Ferrari" di Maranello (tecnico dei sistemi energetici) matura il desiderio di utilizzare l'energia solare nel Paese di origine e convince Manuel Rolando, all'epoca compagno di banco, a un viaggio nella Tanzania rurale all'età di 19 anni. In seguito i due soci aprono SunSweet Solar che, in tre anni di operazioni, ha realizzato 45 impianti nell'Africa orientale. Vincitore di numerosi premi e riconoscimenti tra cui Anzisha e Mtv Africa, si occupa anche di impianti ibridi (solare, eolico e idroelettrico).



### **Pippo Ranci, professore all'Università Cattolica di Milano e all'Istituto Universitario Europeo di Firenze**

Professore fuori ruolo di Politica economica presso l'Università Cattolica, dove ha insegnato dal 1973 al 2011. È advisor alla Florence School of Regulation, che ha diretto nel periodo 2004-2008, presso l'Istituto Universitario Europeo di Firenze. Dirige il progetto WAME, che ha contribuito a fondare, sull'accesso all'energia. È stato presidente dell'Autorità per l'energia elettrica e il gas 1996-2003. Ha presieduto il Consiglio di sorveglianza di A2A s.p.a. 2012-2014. È stato presidente e direttore di ricerca dell'Istituto per la Ricerca Sociale (IRS) di Milano 1973-96.



### **Manuel Rolando, imprenditore**

È cofondatore di SunSweetSolar. Nato a Sanremo, discende da una famiglia di piccoli imprenditori nel settore edilizio e fioristico. Ha studiato nella più importante scuola d'Italia per la meccanica e la termica: l'IPSIA/ITI Alfredo Dino Ferrari di Maranello, Modena. Per i suoi meriti scolastici è potuto entrare in contatto con il mondo delle energie alternative, dei veicoli a idrogeno, a fuel cells e con le batterie al litio. A 19 anni ha realizzato il suo primo veicolo elettrico con batterie al litio per una competizione in Germania. A 21 anni è stato assunto in Pagani Automobili, raggiungendo la posizione di responsabile reparto interni e nello stesso periodo ha avviato un'azienda energetica in Tanzania. Continua a specializzarsi sempre più intensamente alla produzione di veicoli elettrici, sistemi di accumulo energia e produzione dell'energia in Italia e impianti mini grid e off grid in Tanzania.



### **Alberto Salza, antropologo e scrittore**

Si autodefinisce "analista del terreno umano". Scrive per la rivista *Africa*. Dal 1968 studia le popolazioni dell'Africa, prima con ricerche antropologiche e in seguito come consulente in progetti di sviluppo. È vissuto a lungo tra i Boscimani del Kalahari e tra le popolazioni del Lago Turkana. Al momento opera nella Regione Somala d'Etiopia con un programma di One-Health tra i pastori nomadi. Collabora con il Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino e con i National Museums del Kenya.

Suoi libri recenti (per Sperling & Kupfer): *Niente. Come si vive quando manca tutto. Antropologia della povertà estrema* (2009); *Bambini perduti* (2010); *Eliminazioni di massa. Tattiche di controgenocidio* (2012; con Elena Bissaca). Con Hoepli, nel 2016 ha pubblicato *Prepping. Come prepararsi alle catastrofi metropolitane* (coautore, Enzo Maolucci).



**Marco Trovato, direttore editoriale di Africa**

Nato in Brianza nel 1973, frequenta il continente africano da quando aveva diciassette anni. Ogni volta che può torna a viaggiare per realizzare reportage e cercare notizie ignorate dai grandi media. Dal 2005 coordina il lavoro giornalistico e le attività della rivista *Africa* (curando l'organizzazione di mostre fotografiche, convegni, iniziative culturali e viaggi).



**Bolivie Wakam, imprenditore**

Di origine camerunese, laureato in ingegneria informatica al Politecnico di Douala, sta terminando gli studi per la seconda laurea, in ingegneria energia e ambientale all'Università di Genova, polo di Savona. Ha fondato un'azienda in Camerun, Africa Tech Solar, che si occupa di energie rinnovabili e che produce, assembla e installa pannelli solari.



**Simone Vaccari, imprenditore**

Laureato in Economia all'Università Bocconi, ha conseguito un master in Management alla Esade Business School di Barcellona. Giunto in Africa nel 2013 per sviluppare un progetto di Vodafone, ben presto si è accorto che la tecnologia mobile poteva essere usata per risolvere problemi non solo di comunicazione ma di accesso all'energia e di inclusione finanziaria. Questa consapevolezza l'ha portato a essere parte di una startup, Peg Africa, che fornisce microimpianti solari a credito nei villaggi remoti di Ghana e Costa d'Avorio. In poco più di tre anni Peg Africa ha raggiunto 40.000 clienti e dà lavoro a più di 400 persone.



**Massimo Zurrini, giornalista**

Dal 2002 al 2011 lavora per l'agenzia di stampa internazionale Misna, per la quale si occupa principalmente di Africa. Collabora con varie testate italiane e internazionali, in qualità sia di giornalista sia di opinionista con radio e televisioni. Dal 2015 è membro del Comitato d'Orientamento del Centro Relazioni con l'Africa (Cra) della Società Geografica Italiana (Sgi). Con Infinito Edizioni ha pubblicato due libri dedicati all'Africa: *Savané. Bambine soldato in Costa d'Avorio* (2006) e *La radio e il machete. Il ruolo dei media nel genocidio del 1994 in Rwanda* (2012). È direttore responsabile di *InfoAfrica* (servizio di informazione e consulenza dedicato agli sviluppi economici e politici dell'Africa), di *Africa e Affari* (mensile dedicato all'economia e alla politica africana), e di *Atlas* (il primo quotidiano italiano online interamente dedicato agli esteri).

## ORGANIZZATORI



### **RIVISTA AFRICA**

Il Workshop è organizzato da *Africa*, bimestrale diffuso in abbonamento, a cui collaborano alcuni dei migliori reporter e fotografi del panorama internazionale. Il magazine si propone di mostrare il volto meno conosciuto del continente nero, sforzandosi di raccontare come e quanto l'Africa sta cambiando. In ogni aspetto della società.

*Africa* non si trova in edicola. Si riceve solo per via postale, effettuando un versamento (il contributo suggerito è di 35€; versione digitale 25€) tramite c/c postale, bonifico bancario o PayPal.

[www.africarivista.it](http://www.africarivista.it)



### **WAME**

Il progetto WAME vuole contribuire a un mondo in cui la mancanza di accesso all'energia non sia più un ostacolo allo sviluppo umano ed economico. WAME intende diffondere la conoscenza del settimo Obiettivo di Sviluppo Sostenibile dell'ONU, accrescere la consapevolezza della sua importanza, monitorare i progressi verso la riduzione del numero di persone prive di un'energia affidabile, sostenibile, moderna e a prezzi accessibili.

È un progetto della Fondazione AEM (Milano) assieme alla Florence School of Regulation (Istituto Universitario Europeo Firenze) e al Museo Nazionale della Scienza e Tecnologia (Milano).

[www.wame2015.org](http://www.wame2015.org)



### **Viafarini**

Incubatore creativo e hub per le arti visive, attivo a Milano alla Fabbrica del Vapore in rete con altre organizzazioni d'eccellenza a Milano, in Italia e all'estero, è stato fondato nel 1991. Oggi Viafarini ha rinnovato la propria mission diventando osservatorio e agenzia finalizzata alla creazione di reti di collaborazione tra ricerca artistica, committenza privata e società civile. Il know-how maturato da Viafarini, in termini di servizi di documentazione, consulenza agli artisti, produzione, residenza, formazione, comunicazione ed esposizione, viene messo oggi a disposizione per collaborazioni interdisciplinari.

[www.viafarini.org](http://www.viafarini.org)





### **ONLUS “AMICI DEI PADRI BIANCHI”**

Associazione non profit con sede a Treviglio (BG), ha tra le sue finalità quella di sostenere le opere sociali dei missionari Padri Bianchi italiani e di far conoscere le ricchezze culturali e umane del continente africano.



### **MISSIONARI D'AFRICA (PADRI BIANCHI)**

La Società dei Missionari d'Africa è un istituto religioso cattolico (fondata ad Algeri nel 1868 dal cardinale francese Charles Lavigerie) composto da preti e fratelli laici consacrati, solidali con gli africani, attenti ai loro problemi e impegnati per il loro avvenire. I Missionari d'Africa (meglio conosciuti come "Padri Bianchi") lavorano in parrocchie, scuole, ospedali, centri di formazione umana, spirituale e professionale, nei mass media, campi profughi e carceri. In Africa sono presenti in 25 nazioni.

[www.missionaridafrica.org](http://www.missionaridafrica.org)



### **INTERNATIONALIA**

Gruppo editoriale nato nel 2012 dall'incontro di giornalisti e ricercatori con esperienza più che decennale nel campo dell'informazione estera e desiderosi di promuovere un'informazione di qualità. Internationalia si occupa soprattutto di Africa, ogni giorno con l'agenzia stampa InfoAfrica e ogni mese con la rivista Africa e Affari.

[www.internationalia.org](http://www.internationalia.org)



### **Vadoinafrica**

È il blog curato da Martino Ghielmi per contribuire alla creazione di un'immagine più equilibrata del continente più giovane e dinamico del mondo. Si rivolge a chi desidera creare valore culturale ed economico in prima persona. Presta particolare attenzione alle dinamiche dell'innovazione e della creatività africana come occasioni di crescita personale, fuori dalle paralizzanti dicotomie noi-loro, aiuto-sfruttamento, profit-nonprofit. La community Facebook "Vadoinafrica: networking group" conta migliaia di iscritti di diverse nazionalità ed esperienze professionali, in grado di fornire informazioni e contatti precisi in tutti i 54 Paesi africani.